

EFECTOS VISUALES (VFX) 301

En este diplomado se aplican los conceptos más avanzados para lograr efectos visuales con alto nivel de detalle. Los participantes usan Houdini para realizar simulaciones complejas de destrucción, multitudes y efectos ambientales para posteriormente exportarlas a Clarisse iFX en donde se combinan con nodos avanzados usando los procedimientos más novedosos en la industria mundial. Se usa Nuke para la composición digital final.

Algunos de los temas que se aprenden son:

- Destrucciones
- MASH Network con opciones avanzadas
- Procesos avanzados con Houdini
- Scripts y herramientas para destrucciones
- Mejores prácticas con multitudes
- Matte painting con Clarisse y Nuke
- Simulaciones avanzadas con Houdini
- Optimización de simulaciones
- Uso avanzado de Nuke
- Gizmos y herramientas clave para Nuke
- Post producción