

# RENDERIZADO 201

Este diplomado se enfoca en hacer renders usando los nodos avanzados para lograr mejor control al hacer composición digital. Se realizan proyectos con calidad realista usando Arnold, Clarisse y Redshift para después hacer composición en Nuke o en otra aplicación similar. Los proyectos tienen como objetivo perfeccionar el uso de materiales e iluminación dominando los passes con ayuda de nodos especializados.

Algunos de los temas que se aprenden son:

- Extendiendo la capacidad de Arnold Render
- Usando los materiales avanzados
- Mejores prácticas con Arnold para realismo
- AOVS por luces
- Corrección de color
- Usando Clarisse iFX con Physical Materials
- Nodos avanzados y AOVS en Clarisse iFX
- Entendiendo las ventajas de Redshift Render
- Preparando las escenas para render con Redshift
- Corrigiendo los proyectos
- Composiciones finales